

Частное учреждение высшего образования  
«Дагестанская академия образования и культуры»



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

*По дисциплине Б1.В.07  
«История физической культуры и спорта»*

Направление подготовки

*44.03.01 Педагогическое образование*

Направленность (профиль) программы бакалавриата:

**Физическая культура**

Квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

**заочная**

Дербент  
2023

Организация-разработчик: Частное учреждение высшего образования  
«Дагестанская академия образования и культуры» (ЧУ ВО «ДАОК»)

Комплект оценочных средств составил(и):

к.пед.н., профессор Шахбазова М.А.

Рецензент(ы):

к.псих.н., доцент, Аушева Д.И.

Одобрено на заседании кафедры педагогики и психологии

Протокол от 23.06.2023 № 11

Зав. кафедрой к.пед.н., профессор Шахбазова М.А.

## АННОТАЦИЯ

*Фонд оценочных средств составлен на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.*

*ФОС предназначен для текущего и промежуточного контроля знаний студентов, обучающихся направленность (профиль) программы бакалавриата: «Физическая культура».*

*ФОС состоит из:*

1. Перечень компетенций (или их индикаторов) с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

С фондом оценочных средств можно ознакомиться на сайте ЧУ ВО «ДАОК»  
<https://www.daok-derbent.ru>

## Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся.

### 1. Перечень компетенций (или их индикаторов) с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

**ПК-1.1** - Демонстрирует знания истории, теории, закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем начального общего, основного общего, среднего общего образования, роли и места системы начального общего, основного общего, среднего общего образования в жизни личности и общества;

**ПК-1.5** - Разрабатывает учебную документацию; самостоятельно планирует учебную работу в рамках образовательной программы и осуществляет реализацию программ по учебному предмету, в том числе по предмету физическая культура; разрабатывает технологическую карту урока, включая постановку его задач и планирование учебных результатов по предметам, в том числе по предмету физическая культура; управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в системе начального общего, основного общего, среднего общего образования в процесс обучения, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; планирует и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; проводит учебные занятия, в том числе по предмету физическая культура, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения; применяет современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; организывает самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую; использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в системе начального общего, основного общего, среднего общего образования, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования; осуществляет контрольно- оценочную деятельность в образовательном процессе в системе начального общего, основного общего, среднего общего образования; использует современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся в системе начального общего, основного общего, среднего общего образования).

№	Разделы	Контролируемые компетенции (или их индикаторы)	Оценочные средства
1	История физической культуры и спорта: предмет, задачи и место в жизни общества и личности.	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или
2	Физическая культура и спорт в Древнем мире. Физическая культура в первобытном и рабовладельческом обществе.	ПК-1.1; ПК-1.5	реферат
3	Физическая культура в средние века.	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или
4	Физическая культура и спорт в Новое время в зарубежных странах	ПК-1.1; ПК-1.5	реферат

5	Физическая культура и спорт в Новейшее время в зарубежных странах	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или
6	Создание и развитие систем физической культуры в странах Востока	ПК-1.1; ПК-1.5	реферат
7	Развитие физической культуры в России с древнейших времен до XX в	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или письменный опрос, тестирование, реферат, круглый стол.
8	Создание и развитие в России системы физического образования и современного спорта в начале XX в.	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или письменный опрос, тестирование, реферат, круглый стол.
9	Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или письменный опрос, тестирование, реферат, круглый стол.
10	Физическая культура и спорт в Российской Федерации	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или письменный опрос, тестирование, реферат, круглый стол.
11	Развитие международного спортивного движения. Международное спортивное движение по отдельным видам спорта. Возникновение и развитие международного олимпийского движения.	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или письменный опрос, тестирование, реферат, круглый стол.
12	Международное рабочее спортивное движение	ПК-1.1; ПК-1.5	тестирование, реферат, круглый стол.
13	Международное спортивное движение студентов в области массовой и оздоровительной физической культуры	ПК-1.1; ПК-1.5	Устный или

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

№	Аббревиатура компетенции	Поведенческий индикатор	Оценочные средства
	ПК-1.1; ПК-1.5	<b>Уровень знаний</b> - основные социальные институты, обеспечивающие воспроизводство	Устный или письменный опрос, тестирование,

	<p>социальных отношений в сфере физической культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории;</li> <li>- периодизацию истории физической культуры, социальную сущность, структуру и функции физической культуры;</li> <li>- особенности мотивации к занятиям физическими упражнениями и спортом в группах различного возраста, пола, профессии и социального статуса;</li> <li>- механизмы социализации личности в спорте;</li> <li>- цели, задачи, основные компоненты педагогического процесса в сфере физической культуры;</li> <li>- закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем;</li> <li>- роль в историческом развитии России выдающихся деятелей отечественной истории;</li> <li>- основные исторические формы взаимодействия человека и общества, политические концепции</li> <li>- основы научно-исследовательской деятельности;</li> <li>- основные методы педагогических исследований;</li> <li>- структуру общества как сложной системы;</li> <li>- особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека.</li> </ul> <p><b>Уровень умений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики;</li> <li>- самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов;</li> <li>- анализировать современные научные достижения в области педагогики физической культуры и смежных науках;</li> <li>- использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных;</li> <li>- использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности;</li> <li>- анализировать социальные истоки и мотивацию к занятиям физическими</li> </ul>	<p>реферат, круглый стол.</p>
--	---	-------------------------------

		<p>упражнениями и спортом различных социальных слоев и групп;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять стержень исторических фактов и событий, видеть причинно-следственные связи;</li> <li>- устанавливать причинноследственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта</li> <li>- понимать групповую динамику и особенности межличностных отношений в группах различного социального состава, возраста и пола, занимающихся спортом и физической культурой;</li> <li>- правильно подбирать инструментарий для выявления эффективности профессиональной работы (занятий физической культурой и спортом), и определения уровня социального здоровья занимающихся;</li> <li>- понимать социальную значимость профессии в сфере физической культуры, национальные интересы, ценность труда и служения на благо Отечества;</li> <li>- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;</li> <li>- давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля;</li> <li>- осознавать себя как активного участника исторического процесса, как преемственную и неотъемлемую часть своего народа, динамично развивающейся исторической и культурной общности;</li> <li>-организовывать процесс олимпийского образования школьников в соответствии с требованиями учебной программы по физическому воспитанию;</li> <li>-определять формы и методы включения олимпийского образования школьников в общую систему воспитательной работы в школе;</li> <li>-составлять вопросы по Истории ФКиС к экзаменационным билетам школьников выпускных классов;</li> <li>-подбирать вопросы по Истории ФКиС для школьников всех возрастов при проведении физкультурно-спортивных викторин, классных часов и т.п.;</li> <li>- объяснять происхождение тех или иных</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>физических упражнений (видов спорта).</p> <p><b>Уровень навыков</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностями к конструктивной критике и самокритике;</li> <li>- умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях;</li> <li>- навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства;</li> <li>- навыками использования современных научных достижений в учебновоспитательном процессе с различными категориями обучающихся;</li> <li>- опытом социологического анализа данных о результатах деятельности организаций физической культуры и спорта;</li> <li>- опытом анализа исторических источников, общественных процессов;</li> <li>- опытом проведения теоретических занятия и бесед со спортсменами о содержании и значении спортивной этики, недопустимости использования допинга, скрытых и явных нарушений спортивных правил, участия в договорных играх</li> <li>- аргументированными доказательствами социальной и личной значимости избранного вида спорта и физкультурноспортивной деятельности;</li> <li>- опытом оценки эффективности деятельности организаций физической культуры и спорта;</li> <li>- опытом организации участия обучающихся и спортсменов в мероприятиях патриотического характера;</li> <li>- опытом прогнозирования условий и направлений развития организаций физической культуры в социальнокультурном контексте;</li> <li>- приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>- принципами недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;</li> <li>- методами использования материала Истории ФКиС для формирования у детей потребности к физкультурно-спортивной деятельности;</li> <li>- организационными основами проведения бесед, консультаций с учащимися и</li> </ul>	
--	--	--	--



		родителями, конкурсов-игр по типу “Что, где, когда?”	
--	--	--	--

### Описание шкалы оценивания

#### На экзамен

№	Оценка	Требования к знаниям
1	«отлично»	(«компетенции освоены полностью»)
2	«хорошо»	(«компетенции в основном освоены»)
3	«удовлетворительно»	(«компетенции освоены частично»)
4	«неудовлетворительно»	(«компетенции не освоены»)

#### На курсовую работу

№	Оценка	Требования к знаниям
1	«отлично»	(«соблюдены все требования, предъявляемые к курсовой работе»)
2	«хорошо»	(«соблюдены основные требования, предъявляемые к курсовой работе»)
3	«удовлетворительно»	(«содержатся явные нарушения основных требований»)
4	«неудовлетворительно»	(«требования не соблюдены»)

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Возникновение физической культуры в первобытном и родовом обществах.
2. Физическая культура Древней Греции.
3. Физическая культура в Древнем Риме.
4. Становление и развитие систем физической культуры в странах Востока.
5. Олимпийские игры античного мира, их характеристика и историческое значение.
6. Военно-физическая подготовка феодальной знати в странах Западной Европы.
7. Становление и развитие современного спорта в Западной Европе и других странах в новое время. Создание спортивных клубов и развитие отдельных видов спорта.
8. Развитие физического воспитания в учебных заведениях и общественных физкультурно-спортивных организациях странах западной Европы в период с XVII в. до настоящего времени.
9. Развитие теоретических основ физического воспитания в первый период нового времени в странах Запада.
10. Возникновение и развитие немецкого и шведского гимнастического движения в XIX в.
11. Физическая подготовка в русской армии и флоте со второй половины XIX века.
12. Развитие русской науки о физическом воспитании во второй половине XIX века.
13. Теория физического образования П.Ф. Лесгафта.
14. Физкультурное и спортивное движение в дореволюционной России.
15. Участие русских спортсменов в международных соревнованиях в конце XIX начале XX вв.
16. Олимпийское движение в России и СССР.
17. Российские олимпиады 1913 и 1914 годов.
18. Становление физической культуры и спорта в СССР 1925-1941 гг.

19. Перестройка советского физкультурного движения накануне и в годы Великой Отечественной войны.
20. Развитие физической культуры и спорта в СССР в период 1945-1991 гг.
21. Первая спартакиада народов СССР 1956 г. и ее значение для дальнейшего развития советского физкультурного движения.
22. Выступление отечественных спортсменов на летних Олимпийских играх.
23. Выступление отечественных спортсменов на зимних Олимпийских играх.
24. Международное спортивное движение студентов, участие в нем спортсменов РФ.
25. История научно-методических основ отечественной физической культуры и спорта.
26. Историко-теоретический анализ школьных программ по физической культуре в России.
27. Нормативные основы системы физического воспитания школьников в СССР и РФ.
28. Физкультурно-оздоровительные образовательные проекты по развитию массовой физической культуры школьников РФ.
29. Проблема олимпийского образования школьников РФ.
30. Спорт как средство интернационального воспитания молодежи.
31. Международное рабочее спортивное движение и участие в нем отечественных спортсменов.
32. Олимпийские игры современности.

### **Темы курсовых работ**

1. Курс на расширение массовости и совершенствование качества физкультурного движения в современном российском обществе.
2. Образовательная роль физической культуры.
3. Физическая культура как фактор физического развития индивида.
4. Принцип оздоровительной направленности в физической культуре.
5. Роль физической культуры в содействии полноценному духовному развитию индивида.
6. Эстетическое значение физической культуры.
7. Специфические функции физической культуры в обществе.
8. Общекультурные функции физической культуры и спорта.
9. Тенденция дифференциации в развитии физической культуры.
10. Сравнительная характеристика видов и разновидностей современной физической культуры.
11. Состояние программно-нормативных основ современной отечественной системы физической культуры.
12. Отличия физических упражнений как средств и методов физического воспитания от иных видов двигательных действий.
13. Характеристика методов строго регламентированного упражнения и их классификация.
14. Особенности игрового метода в физическом воспитании.
15. Особенности соревновательного метода в физическом воспитании.
16. Значение идеомоторных и аналогичных факторов в физическом воспитании.
17. Информативные показатели нагрузки при выполнении физических упражнений (на примере избранных видов упражнений).
18. Типы интервалов отдыха при воспроизведении физических упражнений.
19. Сравнительная характеристика распространённых классификаций физических упражнений.
20. Оздоровляющие свойства природной среды и гигиенические факторы, дополняющие комплекс средств физического воспитания.

21. Соотношение общепедагогических и специфических принципов регламентации процесса физического воспитания.
22. Принцип непрерывности процесса физического воспитания и системного чередования в нём нагрузок и отдыха.
23. Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий в процессе физического воспитания и адаптивного сбалансирования их динамики.
24. Принцип цикличности процесса физического воспитания и возрастной адекватности его направленности.
25. Общая характеристика этапов обучения двигательному действию.
26. Методика начального разучивания двигательного действия.
27. Методика углубленного разучивания двигательного действия.
28. Методика результирующей отработки двигательного действия.
29. Методика оптимизации ориентировочной основы двигательного действия при обучении ему.
30. Методы и приёмы предупреждения и устранения ошибок при обучении двигательному действию.
31. Основы современной методики воспитания двигательных способностей.
32. Пути воспитания способности точно соблюдать и регулировать пространственную точность движений.
33. Методика воспитания способности к рациональному мышечному расслаблению.
34. Методика воспитания способности соблюдать и регулировать равновесие тела.
35. Основы современной методики воспитания собственно силовых способностей.
36. Основы современной методики воспитания скоростных способностей.
37. Основы современной методики воспитания скоростно- силовых способностей.
38. Методы воспитания комплексной выносливости.
39. Методы воспитания общей аэробной выносливости.
40. Методы воспитания выносливости специального типа (на примере избранного вида специфической выносливости).
41. Средства и методы направленного воздействия на гибкость тела.
42. Методика воспитания осанки.
43. Меры по оптимизации в процессе физического воспитания массы и объёмов звеньев тела.
44. Условия и пути направленного воздействия в процессе физического воспитания на нравственное сознание и поведение индивида.
45. Воспитание волевых качеств личности в процессе физического воспитания.
46. Многообразие форм построения отдельных занятий в физическом воспитании и общие основы их структур.
47. Основные положения методики построения занятий урочного типа в физическом воспитании.
48. «Малые» и другие формы построения занятий неурочного типа в физкультурной практике.
49. «Круговая тренировка» как одна из эффективных организационно-методических форм построения занятий физическими упражнениями.
50. Значение и методика регулирования общей и моторной плотности занятий физическими упражнениями.
51. Методика целесообразного обеспечения общей и специальной «разминки» в занятиях физическими упражнениями.
52. Современные подходы в технологии планирования (проектирования, программирования) процесса занятий физическими упражнениями.
53. Особенности технологии перспективного, этапного и оперативно-текущего планирования процесса физического воспитания.

54. Комплексный контроль процесса физического воспитания и самовоспитания.
55. Единство планирования и контроля процесса физического воспитания.
56. Особенности содержания и основных методических линий физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
57. Особенности содержания и основных методических линий физического воспитания детей младшего школьного возраста.
58. Особенности содержания и основных методических линий физического воспитания школьников подросткового возраста.
59. Особенности содержания и основных методических линий физического воспитания и смежных видов физкультурно-спортивной деятельности учащихся старшего школьного возраста.
60. Подходы к использованию сенситивных («чувствительных») периодов физического развития индивида в системе физического воспитания.
61. Содержательные и основные методические особенности специализированных занятий спортом учащихся школьного возраста.
62. Актуальные задачи по внедрению физической культуры и формированию здорового образа жизни детей и молодёжи.
63. Пути оптимизации содержания физического воспитания и смежных видов самостоятельной физкультурно-спортивной деятельности учащихся средних и высших учебных заведений.
64. Содержательные и основные методические особенности специализированных занятий спортом учащихся школьного возраста.
65. Актуальные задачи по физкультурному обеспечению здорового образа жизни основных контингентов трудящихся.
66. Научно-методическая характеристика основных компонентов производственной физической культуры.
67. Физическая культура как фактор противодействия возрастно-инволюционным процессам (научно-методический аспект).
68. Современные данные о средствах и методах физкультурных занятий, адекватных особенностям людей пожилого и старшего возраста.
69. Отличительные черты спорта в комплексе явлений культуры и физической культуры, его специфические функции в обществе.
70. Тенденции развития современного спорта в мире.
71. Анализ специфики общедоступного спорта и спорта высших достижений.
72. Основные формы и модификации общедоступного спорта.
73. Дифференциация спорта высших достижений (обособление его различных направлений).
74. Общая характеристика системы подготовки спортсменов и её подсистем.
75. Подходы к классификации многообразия спортивных соревнований.
76. Характеристика соревновательной деятельности спортсмена (её поведенческой структуры, спортивной техники и тактики, требований к физическим и психическим возможностям спортсмена).
77. Подходы к реализации систем спортивных соревнований (общей и индивидуализированной).
78. Соотношение системы подготовки спортсменов с системой спортивных соревнований (единство и вероятные расхождения).
79. Избирательность и единство основных сторон подготовки спортсменов (физической, технической, тактической и психической подготовки).
80. Основная классификация средств подготовки спортсменов.
81. Особенности принципов построения подготовки спортсменов.
82. Спортивная тренировка как важнейший компонент и основная форма подготовки спортсменов.

83. Постепенность и предельность как закономерные черты динамики спортивно-тренировочных воздействий, её волнообразность.
84. Опережающие и адаптирующие тенденции в динамике спортивно-тренировочных воздействий.
85. Суть предельной непрерывности и цикличности в построении спортивной тренировки.
86. Общая характеристика структуры спортивно-тренировочного процесса.
87. Типы микроциклов спортивной тренировки, факторы и условия, влияющие на их построение.
88. Типы мезоциклов спортивной тренировки, факторы и условия, влияющие на их построение.
89. Типы макроциклов (полугодичных, годичных и подобных) спортивной тренировки, соотношение между их периодами и фазами динамики спортивной формы.
90. Анализ многомесячной динамики спортивных результатов как критериев динамики спортивной формы (на примере избранного вида спорта).
91. Варьирование структуры макроциклов спортивной тренировки в зависимости от системы соревнований и других условий ее построения.
92. Особенности построения тренировки в условиях среднегорья и в других необычных внешнесредовых условиях.
93. Особенности построения тренировки на этапе непосредственной подготовки к основному соревнованию.
94. Особенности построения тренировки в условиях соревновательного периода большой продолжительности.
95. Основные черты модельно-целевого подхода к построению подготовки спортсмена.
96. Общая характеристика стадий и крупных этапов многолетней спортивной деятельности.
97. Зависимость перспектив и особенностей развёртывания спортивной деятельности от уровня спортивной одарённости индивида.
98. Гуманно оправданные подходы к своевременному выявлению индивидуальной спортивной предрасположенности, спортивной ориентации и так называемому «спортивному отбору».
99. Существующие представления об интегративных критериях спортивных способностей и методах комплексного выявления их.
100. Обобщение данных о возрастных границах целесообразного начала углубленной спортивной специализации.

### **Вопросы к СРС**

1. Предмет и задачи истории физической культуры. Методологические основы. Принципы, методы изучения. Периодизация.
2. Характеристика различных теорий происхождения физической культуры.
3. Основные этапы становления и развития физической культуры при первобытнообщинном строе.
4. Общая характеристика развития физической культуры в странах Древнего Востока.
5. Афинская и Спартанская системы физического воспитания.
6. Гимнастика и агонистика в древнегреческой системе физического воспитания.
7. Средства и методы физического воспитания в Древнем Риме. Место физических упражнений в цирковых зрелищах.
8. Система военно-физической подготовки феодалов. Организация рыцарских турниров.
9. История создания и анализ основных положений Французской национальной системы физического воспитания.
10. История создания и анализ основных положений шведской национальной системы физического воспитания.

11. Отражение основных противоречий капитализма во второй период Нового времени в развитии теории и практики физической культуры.
12. Система гимнастики Жоржа Демени и её значение для дальнейшего развития теории и практики физической культуры.
13. Сокольское движение в Чехии и других славянских странах как форма национальноосвободительной борьбы. Содержание и анализ Сокольской гимнастики.
14. Особенности развития физической культуры в зарубежных странах между первой и второй мировыми войнами (Германия, Италия, Япония, Великобритания и др.)
15. Основные этапы и характеристика развития физической культуры в социалистических странах после второй мировой войны.
16. Основные этапы и характеристика развития физической культуры в развивающихся странах после второй мировой войны.
17. Основные этапы и характеристика развития физической культуры в капиталистических странах после второй мировой войны (США, Великобритания, Скандинавские страны).
18. Развитие педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания (И.Бецкой, В.Татищев, М.Ломоносов, Н.Новиков, А.Радищев и др.)
19. Физическое воспитание в педагогических взглядах Е.А.Покровского и Е.М.Дементьева, значение трудов Н.И.Пирогова и И.М.Сеченова для развития теории и практики физического воспитания.
20. Жизнь и деятельность П.Ф.Лесгафта, его роль в развитии отечественной науки о физическом воспитании (анатомия, биология, педагогика).
21. Возникновение спортивного гимнастического движения в России во второй половине XIX века, образование рабочих спортивных организаций.
22. Исторические условия и особенности развития спортивно-гимнастического движения в России в период до 1917 года.
23. Участие спортсменов России в Международном спортивном и олимпийском движении(до 1917 года).
24. Российские Олимпиады, их место и роль в развитии олимпийского и спортивного движения России.
25. Анализ развития спорта и первые международные связи спортсменов России
26. Влияние Октябрьской социалистической революции на развитие физической культуры трудящихся нашей страны.
27. Особенности развития физической культуры и спорта в Советской России в 1920 – 1925 гг.
28. Переход на новые формы организации физкультурной работы после окончания Гражданской войны.
29. Становление и развитие научных основ советской физической культуры.
30. Особенности развития советской физической культуры и спорта в 1920-1930 (Постановления партии и правительства 1925, 1929 гг., их роль в развитии физической культуры и спорта).
31. Организация и проведение Всесоюзной Спартакиады 1928 года. Её значение для дальнейшего развития физкультурного движения.
32. Причины разработки и введения Всесоюзного комплекса ГТО, его значение для развития советской физической культуры, дальнейшее совершенствование.
33. Организационное укрепление физкультурного движения в 1936 году. Создание государственных и общественных органов управления.
34. Советская физическая культура в годы отечественной войны 1941-1945 гг. Примеры мужества и героизма советских спортсменов на фронтах Великой отечественной войны.
35. Физкультурно-спортивная работа в тылу страны в годы Великой отечественной войны 1941-1945 гг.

36. Основные задачи советского физкультурного движения в первые послевоенные годы, восстановление массового физкультурного движения. Содержание Постановления ЦК ВКПб о физической культуре 1948 года, его значение для развития советской физической культуры.
37. Вступление СССР в международное олимпийское движение. Выступление советских спортсменов на Играх 1952 года, анализ результатов.
38. Выход советских спортсменов на международную арену в послевоенные годы (1945-1952 гг.)
39. Спартакиады народов СССР, порядок организации и проведения. Их значение для развития физической культуры и спорта.
40. Олимпийские игры Древней Греции: причины прекращения, преемственность традиций древних и современных Игр.
41. Исторические предпосылки и причины возникновения и развития международного олимпийского движения.
42. Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии современного олимпийского движения.
43. Первый Олимпийский Конгресс. Игры I Олимпиады современности.
44. Олимпийская Хартия, её содержание и значение для развития международного олимпийского движения.
45. Олимпийские Конгрессы и проблемы современного олимпийского движения.
46. Возникновение и развитие международного олимпийского движения 1896 -1912 гг. (от Афин до Стокгольма).
47. Развитие международного олимпийского движения между I-ой и II-ой мировыми войнами. Влияние международной обстановки на олимпийское движение.
48. Особенности подготовки и проведения Игр XI Олимпиады в Берлине в 1936 году.
49. Содержание и развитие олимпийской атрибутики и символики.
50. Развитие международного студенческого спортивного движения.
51. Международное студенческое спортивное движения: участие в нём спортсменов СССР, СНГ, РФ.
52. Участие спортсменов РФ в Паралимпийском движении, Специальных Олимпиадах, Сурдлимпийских играх.
53. Развитие Международного Олимпийского движения во второй половине XX века.
54. Особенности развития Международного Олимпийского движения в период с 1992 года по настоящее время.
55. История возникновения и развития Игр Доброй воли.
56. Изменения в Олимпийском движении и в организации Игр в начале 90-х гг. XX века. Анализ результатов XVI Олимпийских зимних игр в Альбервилле (1992 г.) и Игр XXV Олимпиады в Барселоне (1992 г.)
57. Анализ итогов Игр Олимпиад в период 1996-2016 годов.
58. Анализ результатов Олимпийских зимних игр в период 1994- 2010 гг.
59. Характеристика Паралимпийских и других международных состязаний людей с ограниченными возможностями.
60. Влияние политических и идеологических факторов на Олимпийское движение во второй половине XX века

### **Примерные вопросы для круглого стола**

1. Каковы особенности развития физической культуры в средние века?
2. Какая роль гимнастических идей Ф. Рабле, Т. Мора, Т. Компанеллы, И. Меркуриалиса, А.Везалия и др. в развитии физического воспитания?
3. Какие нормы, формы и средства военно-физической подготовки рыцарей?
4. Как рассматривались вопросы физического воспитания детей и молодежи в педагогических сочинениях Я.А. Каменского, Д. Локка, Ж.Ж. Руссо, И. Пестолоцци?

5. Как зарождалось спортивно-игровое направление физического воспитания в Англии.
6. Что представляют из себя гимнастические системы Западной Европы: немецкая, шведская, французская и чешская?
7. Какие особенности развития французской культуры в странах Америки, Индии, Китая, Японии, Кореи и др.
8. Какая основная форма занятий физическими упражнениями славян. Какие средства физической подготовки практиковались в IX-XV вв.?
9. Как складывались и развивались системы физической подготовки в Русской армии?
10. Какие исторически сложившиеся формы международного спортивного движения образовали его систему?

### Примерный тест №1

1. Какая страна является родиной Олимпийских игр?
  - А. Древний Рим.
  - Б. Греция.
  - В. Китай.
2. Каковы причины появления античных Олимпийских игр?
  - А. Олимпийские игры появились как религиозный языческий праздник в честь бога Зевса.
  - Б. Олимпийские игры были созданы для демонстрации силы, ловкости и смелости атлетов.
  - В. Олимпийские игры были созданы для укрепления экономических, политических и культурных связей с другими народами.
3. Какая дата является точкой отсчета в истории древних Олимпийских игр?
  - А. 1896 г.
  - Б. 776 г. до н. э.
  - В. 520 г. до н. э.
4. Назовите имя первого известного победителя античных Олимпийских игр.
  - А. Армянский царь Вараздат.
  - Б. Римский император Нерон.
  - В. Повар из Элиды Кореб.
5. Кто имел право участвовать в античных Олимпийских играх?
  - А. Все желающие.
  - Б. Свободно рожденные греки.
  - В. Мужчины и женщины Греции и Рима.
6. Кто автор всемирно известной скульптуры “Дискобол”?
  - А. Мирон. Б. Сикейрос. В. Леонардо да Винчи.
7. Слово “стадион” произошло от ....
  - А. Греческой меры длины “стадий”, равной 192,27 м.
  - Б. Места, где проходили соревнования по пентатлону.
  - В. Названия здания, где тренировались атлеты.
8. “ Если хочешь быть красивым – бегай, если хочешь быть здоровым – бегай, если хочешь быть умным – бегай”. Откуда этот афоризм?
  - А. Строки из “Оды спорту” П. де Кубертена.
  - Б. Высечено на стене форума в Элладе.
  - В. Слова из олимпийского гимна.
9. Назовите имя античного олимпионика, одержавшего двенадцать побед.
  - А. Борец Милон из Кротона.
  - Б. Атлет Леонидас из Родоса.
  - В. Бегун Кореб из Элиды.
10. “Экехейрия” – это ...
  - А. Священный праздник в честь богини плодородия.



- Б. Священное перемирие во время Олимпийских игр.  
 В. Соревнования атлетов по особой программе.
11. В Древней Греции “Марафон” – это ...  
 А. Бег на дистанцию 42,195 м.;  
 Б. Имя греческого атлета;  
 В. Географическое место, где произошло сражение во время грекоперсидской войны.
12. Каковы причины упадка античных Олимпийских игр?  
 А. Завоевательные походы А. Македонского.  
 Б. Экономический и политический упадок Греции.  
 В. Появление наемного войска и профессиональных атлетов.  
 Г. Возвышение Рима.
13. Кто, когда и почему запретил Олимпийские игры в Древней Греции?  
 А. Император Август в 31 г. до н.э. перенес Олимпийские игры в Рим.  
 Б. Император Феодосий в 394 г. запретил языческое летоисчисление и языческие традиции жертвоприношений богам.  
 В. Император Юстиниан в 490 г. отменил Олимпийские игры как потерявшие свою популярность и значимость.
14. Какое место занимала физическая культура в средние века?  
 А. Существовал культ атлетизма, Олимпийские игры продолжались.  
 Б. Палестры и гимнасии были центрами физического воспитания.  
 В. Существовал культ аскетизма, Олимпийские игры были преданы забвению.
15. Какие наиболее популярные виды физических упражнений существовали в средние века?  
 А. Рыцарские турниры, разнообразные игры крестьян и горожан.  
 Б. Гладиаторские бои, скачки колесниц.  
 В. Спортивные соревнования по программе античных Олимпийских игр.
16. Ян Амос Коменский – это ...  
 А. Чешский педагог, сделавший физическое воспитание частью школьной программы обучения.  
 Б. Немецкий рыцарь, слывший непобедимым на турнирах.  
 В. Итальянский гуманист, атлет, победитель Римских игр.
17. Какой вклад в развитие физической культуры внес И.Г. Песталоцци?  
 А. Написал книгу “О правилах катания на коньках” (1825 г.).  
 Б. Разработал основы суставной гимнастики.  
 В. Написал книгу “Элементарная гимнастика”.  
 Г. Создал основы турнкунста.
18. Основателями немецкой гимнастики были ...  
 А. Амрос, Демени, Эбер.  
 Б. Фитс, Гутс-Мутс, Ян, Шписс.  
 В. Кингсли, Арнольд, Далькроз.
19. Какой вклад в развитие гимнастики внесли шведские педагоги Пер и Ялмар Линг?  
 А. Создали многообразные гимнастические снаряды.  
 Б. Разработали схему урока физической культуры.  
 В. Создали систему естественно-прикладной гимнастики.  
 Г. Выявили зависимость физических упражнений от анатомических особенностей строения человека.  
 Д. Разработали спортивно-игровой метод обучения.
20. Что лежит в основе английской системы физического воспитания?  
 А. Спортивно-игровой метод.  
 Б. Суставная гимнастика.  
 В. Естественно-прикладная гимнастика.
21. Что включал в себя спортивно-игровой метод обучения?

- А. Туризм (пикники).
  - Б. Преодоление полосы препятствий.
  - В. Занятия на снарядах.
  - Г. Спорт (плавание, верховая езда, стрельба и др.).
  - Д. Игры (регби, футбол, крикет и др.).
22. Кому принадлежит идея о том, чтобы правильно выполнять упражнения недостаточно уметь сокращать свою мускулатуру, нужно уметь и расслаблять ее, а для наилучшего сокращения мышц их полезно предварительно растянуть (разминка, подготовительная часть урока, утренняя зарядка)?
- А. Ф. Аморосу.
  - Б. Ж. Демени.
  - В. П. Лингу.
23. Какой вклад в развитие физического воспитания внес Ж. Эбер?
- А. Создал “естественный метод”.
  - Б. Ввел комплексный зачет из 19 видов упражнений.
  - В. Заложил основы суставной гимнастики.
24. Почему не состоялись игры VI, XII, XIII Олимпиад?
- А. Была развязана “холодная война”.
  - Б. В годы этих Олимпиад разразился мировой экономический кризис.
  - В. Эти игры пришлось на годы I и II мировых войн.

### **Примерный тест №2**

1. Кто является автором “Поучения чадам своим”?
- А. Владимир Мономах.
  - Б. Ярослав Мудрый.
  - В. Александр Невский.
2. Кто из российских царей, обеспокоенный физическим состоянием населения и особенно солдат, вводит обязательную физическую подготовку в ряде учебных заведений, проводит экзерциции?
- А. Петр I.
  - Б. Екатерина II.
  - В. Павел I.
3. Кто создал первую отечественную систему физического воспитания?
- А. Е.А. Покровский.
  - Б. К.Д. Ушинский.
  - В. П.Ф. Лесгафт.
4. Кто из российских представителей вошел в первый состав МОК?
- А. Генерал А.Д. Бутовский
  - Б. Преподаватель Петербургского университета, энтузиаст конькобежного спорта и фигурного катания В. И. Срезневский.
  - В. Ученый, педагог П.Ф. Лесгафт.
5. Когда впервые на Олимпийских играх выступили спортсмены России?
- А. 1896 г.
  - Б. 1900 г.
  - В. 1908 г.
6. Кто из спортсменов России стал первым олимпийским чемпионом?
- А. Борец Г. Гакеншмидт.
  - Б. Фигурист Н. Панин-Коломенкин.
  - В. Борец М. Клейн.
6. Сколько олимпийских наград завоевали спортсмены дореволюционной России?
- А. Выступления были настолько неудачными, что российские спортсмены не получили олимпийских наград.

- Б. 1 золотая, 4 серебряные, 2 бронзовые медали.  
 В. 46 золотых, 31 серебряная, 31 бронзовая медали.
7. Как Россия стала готовиться к играм VI Олимпиады 1916 г.?  
 А. В стране стали проходить отборочные соревнования (Российские Олимпиады).  
 Б. Стали открываться высшие физкультурные учебные заведения.  
 В. Стали строиться спортивные сооружения (катки, стадионы).  
 Г. Шла консолидация общественных и государственных организаций по развитию спорта в стране.
8. Дайте определение термину “Всеобуч”.  
 А. Всероссийское общество учащихся.  
 Б. Всеобщее военное обучение.  
 В. Всеобщее высшее образование.
9. Когда был создан Всеобуч? Кто его возглавил?  
 А. 1918 г., Н.И. Подвойский.  
 Б. 1919 г., В.И. Ленин.  
 В. 1922 г., Ф.Э. Дзержинский.
10. Почему Советский Союз не принимал участия в Олимпийских играх после революции 1917 г.?  
 А. Не было талантливых спортсменов.  
 Б. МОК не признавал Советскую Россию.  
 В. Советский Союз считал Олимпийские игры буржуазными, призывал их бойкотировать и создавать самостоятельное пролетарское спортивное движение.  
 Г. Разруха в стране, экономические трудности не позволили Советскому Союзу отправить спортсменов на Олимпийские игры.
11. Какое важное событие в спортивной жизни страны произошло в 1928 г.?  
 А. Чемпионат страны по различным видам спорта.  
 Б. Всесоюзная Спартакиада.  
 В. Велопробег Москва – Ташкент.
12. Какую роль в жизни нашей страны сыграл комплекс “Готов к труду и обороне СССР”?  
 А. Способствовал активизации физкультурно-спортивной работы среди населения.  
 Б. Повышал патриотический и трудовой энтузиазм советского народа.  
 В. Был важной мерой в оздоровлении населения.
13. Что такое ЕВСК? С какого времени существует?  
 А. Это единая всесоюзная спортивная классификация, с 1935 г.  
 Б. Это единые высшие спортивные курсы, с 1921 г.  
 В. Это единый всемирный спортивный клуб, с 1988 г.
14. Чем объяснить успехи советских спортсменов на Олимпийских играх 1952 - 1992 гг.?  
 А. Использование спорта как средства в борьбе за политическое и идеологическое превосходство.  
 Б. Приоритетное финансирование спорта высших достижений.  
 В. Советская система физического воспитания.  
 Г. Высокое социально-экономическое развитие Советского Союза.
15. К каким последствиям для развития спорта привел распад Советского Союза, политические и экономические реформы 1990-х годов?  
 А. К профессионализации и коммерциализации спорта.  
 Б. Закрытию ДЮСШ, стадионов и др. спортивных сооружений.  
 В. Оттоку российских спортсменов в зарубежные клубы и страны.  
 Г. Повышению мастерства российских спортсменов.  
 Д. созданию более мощной материально-технической базы спорта.  
 Е. Повышению финансовой самостоятельности и инициативы спортивных организаций.
16. Кто из олимпийцев был удостоен звания “Герой Российской Федерации”?

- А. Раиса Сметанина.  
 Б. Любовь Егорова.  
 В. Елена Вяльбе.  
 Г. Александр Карелин.  
 Д. Лариса Лазутина.  
 Е. Лидия Скобликова.
17. Каковы причины возрождения Олимпийских игр в XIX веке?  
 А. Археологические раскопки в Олимпии.  
 Б. Развитие экономических, политических и культурных связей между странами.  
 В. Институционализация спортивных организаций в национальном и международном масштабе;  
 Г. Деятельность П. де Кубертена.  
 Д. Активная деятельность правительства Советского Союза по развитию олимпийского движения.
18. Когда и где был создан Международный Олимпийский Комитет?  
 А. 1894 г., Париж.  
 Б. 1896 г., Афины.  
 В. 1948 г., Лондон.
19. Кто был избран первым президентом МОК?  
 А. Пьер де Кубертен.  
 Б. Деметриус Викелас.  
 В. Хуан Антонио Самаранч.
20. Когда и где состоялись игры I Олимпиады современности?  
 А. 1894 г., Париж.  
 Б. 1896 г., Афины.  
 В. 1908 г., Лондон.
21. Кто стал первым олимпийским чемпионом современности?  
 А. Американский пловец Д. Вейсмюллер, проплывший 100 метров вольным стилем за 59,0 с.  
 Б. Индеец из команды США Джим Торп, набравший в десятиборье 8412 очков.  
 В. Студент Гарвардского университета (США) Джеймс Конноли, прыгнувший тройным на 13 м. 71 см.
22. Когда впервые на Олимпийских играх выступили женщины и кто стал первой олимпийской чемпионкой?  
 А. 524 г. до н.э., Олимпийские игры (Древняя Греция), Ференика.  
 Б. 1900 г., Игры II Олимпиады (Париж), Шарлотта Купер.  
 В. 1924 г., I зимние Олимпийские игры (Шамони), Сони Хени.
23. В каком году СССР вступил в олимпийское движение?  
 А. 1913 г.  
 Б. 1980 г.  
 В. 1951 г.
24. Почему спортивные команды СССР и социалистических стран не поехали на Олимпийские игры 1984 г. в Лос-Анджелес?  
 А. Распался лагерь социалистических стран.  
 Б. Экономические проблемы социалистических стран не позволили их командам участвовать в Олимпийских играх.  
 В. Сложная политическая обстановка и недоброжелательность организаторов игр;  
 Г. Идеологическое противостояние двух систем, характерное для периода “холодной войны”.

### Примерные тестовые задания для СРС

1. По Лесгафту дети на первом этапе процесса физического воспитания должны были выполнять...
  - а) основные элементарные движения.
  - б) упражнения с увеличивающимся напряжением.
  - в) упражнения со сложными пространственными характеристиками.
  - г) упражнения в усложняющихся внешних условиях.
2. Создателем кружка любителей атлетики в Петербурге в 1885 г является...
  - а) Алексеев
  - б) Панин-Коломейкин
  - в) Ушинский
  - г) Краевский
3. Представителем России в составе МОК в 1894 г являлся...
  - а) Драгомиров
  - б) Кузнецов
  - в) Лебедев
  - г) Бутовский
4. П.Ф.Лесгафт для учащихся средних классов ставил задачи...
  - а) приучить к настойчивости.
  - б) производительная деятельность.
  - в) умение управлять своими действиями.
  - г) все выше перечисленн
5. Воспитании К.Д.Ушинский ориентировался в физическом на принципы...
  - а) принцип народности и гармоничности.
  - б) принцип развивающего обучения.
  - в) принцип систематичности.
  - г) принцип динамичности.
6. Советский олимпийский комитет был признан МОК..... году.
  - а) 1951
  - б) 1960
  - в) 1965
  - г) 1975
7. Высший орган управления ФК в СССР...
  - а) Национальный олимпийский комитет.
  - б) Министерство образования.
  - в) Отдел по ФК.
  - г) Аппарат ЦК КПСС и Госкомспорт СССР.
8. Спартакиада народов СССР проходила в.....этапов.
  - а) 4
  - б) 6
  - в) 8
  - г) 10
9. Центр разработки направления непрерывного физкультурного образования (НФО) был открыт в...
  - а) Институте имени Лесгафта.
  - б) Московском педагогическом университете.
  - в) Санкт-Петербургской военной академии.
  - г) при Комитете по ФК.
10. «Основы законодательства РФ о ФКиС» приняты..... году.
  - а) 1991
  - б) 1992
  - в) 1993

г) 1994

### **Примерные задания для самостоятельной работы студентов**

1. Законспектируйте о зарождении физических упражнений в первобытном строе.
2. Особенности физической культуры в странах Древнего Востока (Египет, Ассирия, Вавилон, Китай, Индия и др.). Древнеримские мыслители о физическом воспитании.
3. Подготовить доклады по темам: Гуманистические идеи В. Фельтре, Ф. Рабле, Т. Мора, Т. Кампанеллы, И. Меркуриалиса, А. Везалия, У. Гарвея и др. в развитии физического воспитания.
4. Региональные особенности развития физического воспитания в странах Центральной Америки, Индии, Китае, Иране, Японии, Турции и др.
5. Развитие теории и практики физического воспитания отечественными мыслителями, просветителями, революционерами, полководцами XVIII в. (М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, А.В. Суворов и др.).
6. Ознакомление с работами органами профессионального образования в области физической культуры и спорта в Российской Федерации.
7. Сравнительная характеристика содержания физкультурного образования в разработках отечественных учёных.
8. Знакомство с авторскими программами по «Физической культуре» на основе выписок из периодической печати.
9. Подготовить презентацию на основе выписок из периодической печати на тему: «Новые проекты в области физической культуры и спорта».
10. Подготовить доклад и презентацию на тему: «Олимпийские игры в Сочи – национальный проект и программа подготовки олимпийской сборной страны»

### **ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЭКЗАМЕН**

1. Предмет и задачи истории физической культуры и спорта.
2. Возникновение физической культуры в первобытном и родовом обществах.
3. Развитие физической культуры в Древней Греции.
4. Развитие физической культуры в Древнем Риме.
5. Физическое воспитание у древних народов Севера, Сибири и Закавказья.
6. Становление и развитие систем физической культуры в странах Востока.
7. Олимпийские игры античного мира, их характеристика и историческое значение.
8. Военно-физическая подготовка феодальной знати в странах Западной Европы. Рыцарские турниры и другие состязания.
9. Физическое воспитание крестьян и горожан в странах Западной Европы в период феодализма. Стрелковые и фехтовальные объединения (братства).
10. Теоретические обобщения и прогрессивные идеи в области физического воспитания в средние века (XV - XVII вв.).
11. Становление и развитие современного спорта в Западной Европе и других странах в новое время. Создание спортивных клубов и развитие отдельных видов спорта.
12. Развитие теоретических основ физического воспитания в первый период нового времени в странах Запада (Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Песталоцци, Г.Фит, И. Гутс-Мутс и др.).
13. Возникновение и развитие немецкого гимнастического движения в XIX в.
14. Возникновение и развитие шведской системы гимнастики в XIX в.
15. Возникновение и развитие сокольской системы гимнастики в середине XIX века.
16. Формирование в Англии школьного физического воспитания, основанного на современной спортивно-игровой деятельности (XIX в.).
17. Модернизация систем и методов физического воспитания в Западной Европе во второй половине XIX в. Система гимнастики Г. Демени. Метод естественной гимнастики.

18. Развитие физического воспитания в учебных заведениях и общественных физкультурно-спортивных организациях в странах Западной Европы в период с XVII в. до настоящего времени.
19. Развитие физической культуры в России с древнейших времен до XVIII века.
20. Начало формирования спортивно-гимнастического движения в России со второй половины XIX в. Создание спортивных клубов и развитие отдельных видов спорта.
21. Становление и развитие системы физического воспитания в образовательных учреждениях и общественных физкультурно-спортивных организациях России в период с XVII в. до настоящего времени.
22. Развитие русской науки о физическом воспитании во второй половине XIX века (П.Ф.Каптерев, Д.И. Писарев, К.Д. Ушинский, Н.И. Пирогов, И.М. Сеченов и др.).
23. Физическое воспитание и спорт в народном быту и у дворян в России (XVIII-XIX в.в.).
24. Бойскаутское движение за рубежом и в России.
25. Теория физического воспитания П.Ф. Лесгафта.
26. Физкультурное и спортивное движение в дореволюционной России. Участие русских спортсменов в международных соревнованиях.
27. Образование Российского олимпийского комитета. Российские олимпиады 1913 и 1914 годов. Создание Олимпийского комитета СССР и Российской федерации.
28. Зарождение и развитие профессионального спорта за рубежом и в России.
29. Развитие ФК и С в первые годы советской власти. Значение Всеобуча на становление системы физического воспитания в Советской республике.
30. Становление физической культуры и спорта в СССР 1925-1941 гг. Образование Всесоюзного комитета по делам ФК и С.
31. Введение физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне СССР» и Единой Всесоюзной спортивной классификации.
32. Усиление милитаризации ФК и С накануне второй мировой войны.
33. Перестройка советского физкультурного движения накануне и в годы Великой Отечественной войны.
34. Боевые подвиги советских спортсменов на фронтах Великой Отечественной войны.
35. Развитие физической культуры и спорта в СССР после Великой Отечественной войны.
36. Организация подготовки физкультурных кадров в СССР после ВОВ.
37. Первая Спартакиада народов СССР 1956 г. и ее значение для дальнейшего развития советского физкультурного движения.
38. Основные компоненты советской системы физического воспитания: научно-методические, организационные и материально-технические.
39. Развитие советской науки в области ФК и С в СССР. Становление методических основ советской системы физического воспитания.
40. Физическая культура и спорт в зарубежных странах после второй мировой войны по настоящее время.
41. Современное физкультурное и спортивное движение в России и за рубежом. Характеристика различных направлений.
42. Особенности развития спортивного движения в период между первой и второй мировыми войнами.
43. Международное рабочее спортивное движение, участие в нем спортсменов СССР. Подъем международного спортивного рабочего движения 1934-1937 г.г.
44. Олимпийские игры в период между двумя мировыми войнами, их особенность.
45. Развитие международного спортивного движения после второй мировой войны. Новая расстановка сил на международной спортивной арене. Демократизация международного спортивного движения.

46. Олимпийские игры в Москве. Попытка раскола международного олимпийского движения. Бойкот Игр XXII Олимпиады 1980 г. и XXIII Олимпиады 1984 г.
47. Выступление отечественных спортсменов на летних Олимпийских играх.
48. Выступление отечественных спортсменов на зимних Олимпийских играх.
49. Мировые, национальные, региональные спортивные объединения.
50. Структура и функции государственных и общественных органов управления ФК и С в Российской Федерации.
51. Возникновение и развитие Международного спортивного движения по отдельным видам спорта, участие в нем российских и советских спортсменов. Международные спортивные федерации, их роль в развитии спорта.
52. Возрождение олимпийского движения и его функционирование в настоящее время. Образование МОК и Олимпийские игры современности.
53. Атрибуты и символика современных Олимпийских игр (флаг, эмблема, девиз, награды, неофициальный командный зачет и др.).
54. Международное спортивное движение студентов, участие в нем спортсменов СССР и РФ.

**4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Знания, умения, навыки студента на экзамене оцениваются оценками: *«отлично»*, *«хорошо»*, *«удовлетворительно»*, *«неудовлетворительно»*.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного данной рабочей программой

**Оценивание студента на экзамене по дисциплине**

Оценка экзамена (стандартная)	Требования к знаниям
«отлично» («компетенции освоены полностью»)	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«хорошо» («компетенции в основном освоены»)	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.



«удовлетворительно» («компетенции освоены частично»)	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
«неудовлетворительно» («компетенции не освоены»)	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Знания, умения, навыки студента на защите курсовой работы оцениваются оценками: *«отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».*

#### **Оценивание студента на защите курсовой работы по дисциплине**

<b>Оценка</b> (стандартная)	<b>Требования к знаниям</b>
«отлично» («соблюдены все требования, предъявляемые к курсовой работе»)	Оценка «отлично» выставляется при выполнении курсовой работы в полном объеме; работа отличается глубиной проработки всех разделов содержательной части, оформлена с соблюдением установленных правил; студент свободно владеет теоретическим материалом, безошибочно применяет его при решении задач, сформулированных в задании; на все вопросы дает правильные и обоснованные ответы, убедительно защищает свою точку зрения.
«хорошо» («соблюдены основные требования, предъявляемые к курсовой работе»)	Оценка «хорошо» выставляется при выполнении курсовой работы в полном объеме; работа отличается глубиной проработки всех разделов содержательной части, оформлена с соблюдением установленных правил; студент твердо владеет теоретическим материалом, может применять его самостоятельно или по указанию преподавателя; на большинство вопросов даны правильные ответы, защищает свою точку зрения достаточно обосновано.
«удовлетворительно» («содержатся явные нарушения основных требований»)	Оценка «удовлетворительно» выставляется при выполнении курсовой работы в основном правильно, но без достаточно глубокой проработки некоторых разделов; студент усвоил только основные разделы теоретического материала и по указанию преподавателя (без инициативы и самостоятельности) применяет его

	практически; на вопросы отвечает неуверенно или допускает ошибки, неуверенно защищает свою точку зрения.
«неудовлетворительно» («требования не соблюдены»)	Оценка «неудовлетворительно» выставляется, когда студент не может защитить свои решения, допускает грубые фактические ошибки при ответах на поставленные вопросы или вовсе не отвечает на них.